

LUNES 16

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

ISSN 2323-0606

PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA JUNIO DE 2025

Alpamayo:



LA PIRÁMIDE DE HIELO

El Nevado Alpamayo es una imponente montaña ubicada en la Cordillera Blanca de los Andes peruanos, en la región de Áncash. Con una altitud de 5,947 m.s.n.m., es mundialmente conocido por su distintiva forma piramidal de hielo, lo que le valió el reconocimiento como «la montaña más bella del mundo» en un concurso fotográfico en Múnich.

La Marcha del Silencio:

**EL GRITO
MUDO DE
COLOMBIA
POR LA PAZ**



Escalada Irán-Israel:

**CIENTOS DE VÍCTIMAS
MARCAN UNA
GUERRA SIN
RETORNO EN MEDIO
ORIENTE**

EL PRESIDENTE MÁS ULTRAJADO

La Marcha del Silencio:

EL GRITO MUDO DE COLOMBIA POR LA PAZ



Bogotá se volcó en una masiva marcha por la paz, donde miles de ciudadanos, vestidos de blanco y en silencio, expresaron su contundente rechazo a la violencia. Fue un clamor unísono por la reconciliación y un futuro sin conflicto en Colombia.

Javier Sánchez
Bogotá-Colombia

La Marcha del Silencio en Colombia ha sido una de las manifestaciones más significativas y conmovedoras en la historia reciente del país, convocada en momentos clave para expresar el rechazo a la violencia y exigir paz y justicia. Su naturaleza silenciosa, con participantes vestidos de blanco y portando flores o carteles con nombres de víctimas, buscaba transmitir un mensaje de unidad y repudio a los horrores del conflicto armado sin recurrir a eslóganes políticos o confrontaciones. Esta forma de protesta busca-



Cali se sumó al llamado nacional con una Marcha por la Paz, donde sus habitantes, con un clamor unísono, expresaron su deseo de dejar atrás la violencia. Fue una manifestación sentida y masiva por la reconciliación y un futuro de tranquilidad para la región.

En la histórica Muralla de Cartagena, una Marcha por la Paz congregó a ciudadanos que, con su presencia, clamaron por el fin de la violencia. Este evento simbolizó un compromiso colectivo desde un sitio emblemático por la reconciliación y un futuro de paz para Colombia.



ba impactar a la sociedad y a los actores armados, mostrando el anhelo colectivo por un cese de la barbarie y el respeto por la vida humana.

Estas marchas han servido como un poderoso símbolo de la resiliencia y la dignidad de las víctimas y la sociedad civil colombiana. Al no emitir consignas, el silencio de miles de voces amplificaba el grito mudo de quienes sufrían directamente la violencia o anhelaban un futuro sin ella. La Marcha del Silencio representó, y sigue representando, un acto de resistencia pacífica y una exigencia moral a los violentos para detener el derramamiento de sangre y permitir que Colombia avance hacia una reconciliación genuina.



Bucaramanga se unió al clamor nacional con una Marcha por la Paz, donde ciudadanos alzaron su voz por el cese de la violencia. Fue una clara muestra del anhelo de la región por la reconciliación y un futuro más seguro.



Armenia se unió al clamor nacional con una Marcha por la Paz, donde sus habitantes expresaron con determinación su deseo de un futuro sin violencia. Fue una clara muestra del compromiso quindiano por la reconciliación y la tranquilidad.



Pereira se sumó a la voz nacional con una Marcha por la Paz, donde sus ciudadanos, unidos, clamaron por el fin de la violencia. Fue una manifestación sentida y clara por la reconciliación y un futuro tranquilo para la región.

Escalada Irán-Israel:

CIENTOS DE VÍCTIMAS MARCAN UNA GUERRA SIN RETORNO EN MEDIO ORIENTE

Primicia Diario

La escalada de hostilidades entre Irán e Israel ha traspasado un umbral peligroso, transformándose en un conflicto directo con intercambios de ataques aéreos y con misiles que han dejado un saldo trágico de cientos de muertos y heridos en ambos lados. Esta nueva fase, sin precedentes en su rivalidad, ha encendido las alarmas globales sobre la estabilidad en Oriente Medio. La tensión entre ambas naciones se remonta a la Revolución Islámica de Irán en 1979, cuando el régimen iraní adoptó una postura abiertamente antiisraelí. Desde entonces, la desconfianza mutua ha crecido, alimentada por el programa nuclear iraní —considerado una amenaza existencial por Israel— y el apoyo de Irán a grupos como Hezbollah y Hamás, que Israel interpreta como un cerco estratégico a sus fronteras. Ambos países también se han involucrado en una guerra en la sombra con ataques mutuos en terceros países y en el ámbito marítimo.

De Ataques Puntuales a Guerra Abierta

La situación se intensificó significativamente tras el ataque de Hamás a Israel en octubre de 2023 y la consecuente ofensiva israelí en Gaza. La escalada directa entre Irán e Israel se manifestó con una serie de ataques y contraataques:

- Abril de 2024: Ataque israelí en Damasco. Israel lanzó un ataque aéreo contra un anexo consular iraní en Damasco, Siria, resultando en la muerte de altos mandos



Lluvia de Misiles Iraníes Sacude Israel

de la Guardia Revolucionaria Islámica. Israel justificó el ataque argumentando que era una instalación militar encubierta.

- Abril de 2024: Respuesta iraní. Irán respondió con el lanzamiento de más de 300 drones y misiles balísticos y de crucero directamente hacia Israel. Aunque la mayoría fueron interceptados por las defensas aéreas israelíes y sus aliados (EE. UU., Reino Unido, Francia, Jordania), se reportaron 15 personas heridas (14 leves y una moderada), principalmente por metralla o al correr a refugios, y la base aérea de Nevatim sufrió daños ligeros.
- Junio de 2025: Contraataque israelí. En una ofensiva aérea a gran escala denominada «Operación León Creciente», Israel atacó más de 100 objetivos estratégicos en Irán, incluyendo instalaciones nucleares (Natanz, Fordow e Isfahán), bases del IRGC y sistemas de defensa aérea. Según informes de ONG y medios iraníes, se estima

que este ataque ha causado al menos 215 a 224 muertos en Irán, la mayoría civiles, y más de 300 heridos, incluyendo mujeres y niños. También se reportaron daños significativos en edificios residenciales y la destrucción de bases militares en los alrededores de Teherán. El Ministerio de Asuntos Exteriores iraní sufrió «daños menores» y varios de sus civiles resultaron heridos.

- Junio de 2025: Nueva respuesta iraní. Irán ha replicado con oleadas de ataques con misiles y drones hacia territorio israelí. Los informes preliminares indican que estos ataques

han causado al menos 13 muertos en Israel y más de 435 heridos de diversa consideración. Los daños materiales incluyen nueve edificios completamente destruidos en Ramat Gan y cientos más con daños diversos, dejando a un centenar de residentes desplazados. Un edificio residencial moderno en Tel Aviv y otro adyacente también sufrieron graves daños por impacto directo. Se ha reportado la muerte de civiles, incluyendo dos niños y dos adolescentes.

Región en Crisis

La situación ha sumido a Oriente Medio al borde de

una guerra regional a gran escala, con implicaciones devastadoras:

- La tensión amenaza con desestabilizar aún más a países como Siria, Líbano e Irak, donde la influencia iraní es significativa.
- Estados Unidos mantiene su apoyo a Israel, mientras que Rusia y China, abogando por el diálogo, se han acercado a Irán.
- Un conflicto prolongado o el cierre del Estrecho de Ormuz podría disparar los precios del petróleo y desatar una crisis económica mundial.
- Una guerra total podría generar movimientos masivos de poblaciones.
- La escalada aumenta la preocupación sobre el programa nuclear iraní y la posibilidad de que Irán acelere sus esfuerzos para obtener armamento atómico.

Analistas internacionales advierten que, a pesar del interés de ambos bandos por evitar una guerra total, el riesgo de un error de cálculo o una escalada incontrolable sigue siendo extremadamente alto.



Israel Ataca Depósito de Combustibles Estratégico en Irán

TURISMO SUPERA AL CARBÓN Y AL CAFÉ COMO PRINCIPAL GENERADOR DE DIVISAS



Parque nacional Natural Chingaza. Colombia

El turismo se consolida como un pilar fundamental de la economía colombiana, superando las exportaciones de carbón y café en el primer trimestre de 2025. Así lo anunció el presidente Gustavo Petro en su cuenta de X, destacando cifras del DANE y el Banco de la República que confirman este hito.

El mandatario celebró el logro, señalando que «la segunda economía del país ya no está basada en carbono y vamos por la primera: el petróleo». Además, afirmó que estos resultados son los «primeros grandes pasos del proceso de descarbonización de la economía colombiana».

Según la Asociación Colombiana de Agencias de Viajes y Turismo (Anato), las divisas por turismo alcanzaron los USD



Playa El Rodadero en Santa Marta

\$2.865 millones en el primer trimestre de 2025. Esta cifra representa un aumento del 12,9% en comparación con el mismo período de 2024 y un impresionante 62,8% más que en 2019. Anato resaltó que, si bien en 2024 los ingresos por turismo igualaron a los de productos tradicionales como el café y el carbón, entre enero y marzo de 2025 los superaron en más del 100%.

Además, el turismo alcanzó el 86% de las exportaciones de petróleo y sus derivados, incrementando su participación en 14 puntos porcentuales frente al 72% observado en el primer trimestre de 2024.

Anato atribuye este crecimiento a las campañas internacionales de turismo, la ampliación de la conectividad aérea con nuevas rutas y frecuencias, y la preparación de las regiones para recibir visitantes. Estos factores no solo han impulsado la llegada de turistas, sino también la economía del país.

Paula Cortés Calle, presidenta ejecutiva de Anato, calificó estos resultados como un «hito para la economía de nuestro país». Destacó que Colombia ha ganado posicionamiento como uno de los destinos más atractivos de Latinoamérica, aprovechando su riqueza natural, gastronómica y cultural para ofrecer experiencias únicas a los viajeros. «Por eso, de la mano del Gobierno nacional, local y el sector privado, debemos seguir avanzando en consolidar un turismo de calidad para Colombia y hacer que más extranjeros se interesen por conocer todo lo que el país tiene para ofrecerles», concluyó Cortés Calle.

Lucho Díaz y Geraldine Ponce:

UNA BODA DE ENSUEÑO QUE UNIÓ EL FÚTBOL Y LA MÚSICA EN BARRANQUILLA

Primicia Diario
Barranquilla, Atlántico

El talentoso futbolista colombiano Luis Díaz y su prometida, Geraldine Ponce, unieron sus vidas en matrimonio el pasado sábado, 14 de junio, en una esperada y espectacular ceremonia celebrada en Barranquilla. La unión, anhelada desde su compromiso en junio de 2023, se convirtió en un evento que congregó a destacadas figuras del deporte y la música, iluminando la capital del Atlántico.

Celebración de Lujo
La solemnidad de la ceremonia religiosa tuvo lugar en la histórica Parroquia Inmaculada Concepción, ubicada en el norte de la ciudad. La pareja, buscando preservar la privacidad de su unión, implementó estrictas medidas de seguridad que garantizaron un ambiente íntimo para el significativo momento.

En cuanto al vestuario, Luis Díaz lució impecable en un clásico traje negro, mientras que Geraldine Ponce deslumbró con un majestuoso vestido de novia blanco, presumiblemente una creación de alta costura que capturó todas las miradas. Un detalle que generó revuelo horas antes de la boda fue la aparición de Díaz con una nueva dentadura incrustada



La solemnidad de la ceremonia religiosa tuvo lugar en la histórica Parroquia Inmaculada Concepción, ubicada en el norte de la ciudad.

con diamantes, un toque distintivo en su gran día.

Tras la ceremonia nupcial, la celebración continuó en una recepción privada en el exclusivo Country Club de Barranquilla, un epicentro reconocido por albergar los eventos más selectos de la alta sociedad barranquillera.

Estrellas del Balompié

La boda de Lucho Díaz no solo fue un evento social, sino también un encuentro de grandes talentos. Entre los selectos invitados destacaron:

Figuras del Fútbol: Compañeros de la época dorada de Díaz en el Junior de Barranquilla, como Teófilo Gutiérrez, Sebastián Viera y Willer Ditta, compartieron la alegría del recién casado. Sorprendió también la presencia del futbolista brasileño Fabinho Tavares, excompañero de Díaz

en el Liverpool. Aunque hubo especulaciones sobre la asistencia de otras luminarias de Anfield como Darwin Núñez y Alexis Mac Allister, su presencia no fue confirmada oficialmente.

Grandes de la Música: El ambiente festivo fue elevado por un cartel musical de lujo que fusionó lo mejor del vallenato y el género urbano. Íconos del vallenato como Silvestre Dangond, Elder Dayán Díaz y el acordeo-

nista Samuel Morales pusieron el toque autóctono y alegre a la celebración. La energía urbana corrió por cuenta del talentoso cantante Blessd, quien hizo vibrar a los asistentes con sus éxitos más sonados.

Cero Políticos

La reciente boda del futbolista Luis Díaz en Barranquilla se convirtió en el epicentro de un inusual pulso entre la privacidad del deportista y el persistente interés de la clase

política local. A pesar de los insistentes intentos hasta el último momento, numerosos políticos barranquilleros no lograron obtener una invitación al enlace, confirmando la decisión de la pareja de mantener la celebración alejada de esferas públicas.

Desde el inicio, el futbolista había dejado clara su intención de que el evento fuera un asunto íntimo, reservado para familiares y amigos cercanos. Esta postura se mantuvo firme, frustrando las expectativas de aquellos que, a través de diversas «maniobras», según fuentes cercanas, buscaban ser parte de la exclusiva lista de invitados. El resultado fue una celebración privada, lejos de los focos mediáticos y las apariciones públicas con figuras políticas, preservando el ambiente deseado por los recién casados.



La boda de Lucho Díaz no solo fue un evento social, sino también un encuentro de grandes talentos.

La Santidad Mirza Masrur Ahmad Guía a la Comunidad Musulmana Ahmadía Global:

UN FARO DE PAZ Y RECTITUD



Su Santidad Mirza Masrur Ahmad es el quinto Jalifa de la Comunidad Musulmana Ahmadía, una voz global por la paz y la justicia. Dedicó su liderazgo a difundir el verdadero mensaje del Islam de amor, servicio a la humanidad y unidad global.

Primicia Diario

En un mundo a menudo turbulento, la figura de Su Santidad Mirza Masrur Ahmad, el actual y quinto Jalifa de la Comunidad Musulmana Ahmadía Internacional, emerge como un faro constante de paz, moralidad y unidad. Desde su elección en 2003, Su Santidad ha dedicado incansablemente su vida a difundir el verdadero mensaje del Islam: un mensaje de amor, servicio a la humanidad y adhesión inquebrantable a los principios del Corán y la Sunnah del Santo Profeta Muhammad (la paz y las bendiciones de Al'lah sean con él).

Bajo su liderazgo espiritual, la Comunidad Musulmana Ahmadía ha experimentando un crecimiento notable y una expansión global, con presencia en más de 200 países. Su Santidad Mirza Masrur Ahmad ha viajado extensamente, llegando a millones de personas a través de sus sermones, discursos y encuentros, inspirando a sus seguidores y a la humanidad en general a

abrazar la armonía y la justicia.

Defensor de la Paz Mundial

Uno de los pilares centrales del liderazgo de Su Santidad es su firme y elocuente defensa de la paz mundial. A lo largo de los años, ha dirigido una serie de discursos históricos en los parlamentos y cámaras legislativas más importantes del mundo, incluyendo el Capitolio de Estados Unidos, el Parlamento Europeo y la Casa del Parlamento Británico. En estas plataformas, ha advertido sobre los peligros de la guerra y la injusticia, y ha ofrecido soluciones basadas en la sabiduría islámica para establecer una paz duradera.

Su mensaje es claro: la verdadera paz se logra a través del cumplimiento de los derechos de Dios y los derechos del prójimo. Aboga por la justicia absoluta, la equidad y el cese de todas las formas de opresión, instando a las naciones a resolver sus diferencias a través del diálogo y el respeto mutuo, en lugar de la confrontación.

Servicio Humanitario y la Coexistencia

Más allá de sus poderosas palabras, Su Santidad Mirza Masrur Ahmad es un catalizador para la acción humanitaria. Bajo su dirección, la Comunidad Ahmadía lidera numerosos proyectos de bienestar social en todo el mundo, proporcionando educación, atención médica, agua potable y ayuda en casos de desastre a los más necesitados, independientemente de su fe o trasfondo. Iniciativas como Humanity First y las campañas de donación de sangre son un testimo-

nio vivo de su visión de un Islam que se traduce en servicio desinteresado a la creación de Dios.

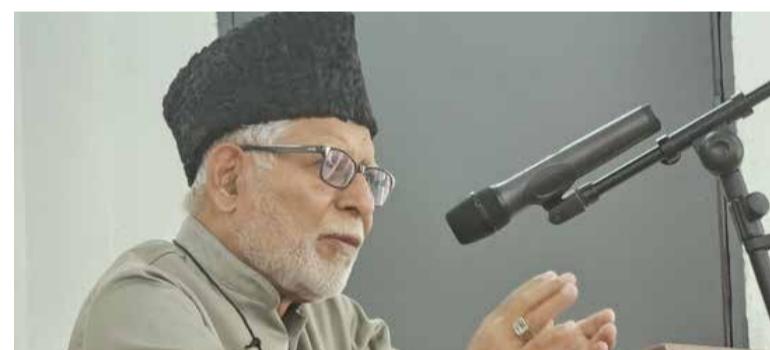
Además, promueve activamente el diálogo interreligioso, reuniéndose con líderes de diversas creencias para fomentar el entendimiento y la coexistencia pacífica. Su Santidad enfatiza que, a pesar de las diferencias religiosas, la humanidad comparte valores fundamentales que pueden ser la base para la cooperación y el respeto mutuo.

Modelo de Humildad y Rectitud

Para los millones de Ahmadíes en todo el mundo, Su Santidad es un modelo viviente de humildad, rectitud y piedad. Su sencillez,

compasión y dedicación a los principios islámicos inspiran a sus seguidores a esforzarse por una mayor cercanía a Dios y a vivir vidas de rectitud moral. Su enfoque inquebrantable en la oración, la paciencia y la confianza en Dios es una fuente de fortaleza en tiempos de adversidad.

En resumen, Su Santidad Mirza Masrur Ahmad no es solo el líder espiritual de una comunidad global; es una voz moral preeminente en el escenario mundial, un incansable promotor de la paz y un ejemplo de servicio humanitario. En un momento en que el mundo anhela dirección y propósito, su liderazgo ofrece esperanza y un camino claro hacia un futuro más armónico y justo.



Abdul Sattar Khan, prominente teólogo musulmán y Ministro de Culto de la Comunidad Musulmana Ahmadía para Costa Rica, Perú y Colombia, se encuentra de visita en nuestro país. Su presencia destaca la creciente importancia y el diálogo interreligioso en la región.



Mirza Masrur Ahmad, el quinto Jalifa de la Comunidad Musulmana Ahmadía, posee un notable poder de convocatoria mundial, reuniendo a millones de seguidores y líderes de diversas esferas. Su mensaje de paz y servicio a la humanidad resuena globalmente, atrayendo audiencias en plataformas internacionales y promoviendo la unidad.

EL PRESIDENTE MÁS ULTRAJADO



Gustavo Petro Urrego, presidente de Colombia

Stella Ramírez
Psicóloga social

Petro pasará a la historia por ser el presidente más ultrajado de Colombia. A Petro no lo critican por gobernar, lo odian por existir. Es desprecio de clase contra un presidente que representa a los excluidos. Y aun así, resiste.

Nunca como hoy un presidente de la nación había sido tan irrespetado, tan vulgarizado, tan ultrajado como lo es Gustavo Petro. No se trata de un debate democrático.

Lo que estamos presenciando es una campaña sostenida de deslegitimación, una operación de desprestigio que no descansa ni disimula. No es oposición: es odio de clase.

A Petro no lo interpelan por sus decisiones, lo agreden por existir. No lo confrontan como jefe de Estado, lo desacreditan como si fuera un intruso. Se burlan de su acento, de su pasado, de su ropa, de su forma de hablar. Le inventan enfermedades, delirios, complotos. Y todo eso tiene un nombre: desprecio.

Nunca antes se había visto este nivel de sevicia contra un presidente electo. A otros mandatarios —corruptos, autoritarios o entreguistas— se les trató con guantes. A él, con piedra en la mano. ¿Cuál es su pecado? Haber llegado al poder sin el aval de los dueños del país. Haber nacido donde no nace el poder. Representar a quienes nunca habían sido representados.

Se han desdibujado todos los límites. Medios de comunicación que editorializan con insultos. Senadores que le gritan

desde su curul como si estuvieran en una cantina. Exfuncionarios que lo traicionan en horario triple A para ganarse unos aplausos. Y una parte de la opinión pública que normaliza esa violencia porque viene de «gente decente».

A Petro no se le reconoce la investidura. Se le tolera a regañadientes, como si su mandato fuera un accidente de la historia. Cada paso que da es señalado. Cada silencio, interpretado. Cada palabra, distorsionada. Y, sin embargo, sigue ahí: gobernando, sin arrodi-

llarse, sin traicionar a los que lo eligieron.

No es a Petro a quien insultan. Es al pueblo que lo eligió. Es a la memoria de los excluidos, a la dignidad de los humillados, a la voz de los que no tenían voz. Por eso, tanto odio, por eso, tanto ruido. Porque no soportan que el poder ya no les pertenezca.

La pregunta no es por qué lo atacan tanto. La verdadera pregunta es: ¿Cómo es que todavía resiste? Pero Dios le sostiene.

DON TULIO Y LA OCTOGENARIA



Crónica de Gardeazábal

Gustavo Álvarez
Gardeazábal
El Porce

Hernán Penagos, Registrador del Estado Civil



El afán del presidente Petro de revolcar al país sosteniendo al mismo tiempo varios frentes de batalla, ha llevado a que Colombia entregue su futuro a las manos del Registrador Hernán Penagos.

Como el decreto que convoca a la Consulta Popular para el 7 de agosto lleva implícito que la Registraduría Nacional debe organizar toda la parafernalia que garan-

tice su realización, bien puede Penagos alegar desde la excepción de inconstitucionalidad hasta la incapacidad física y financiera para no realizar el evento comicial.

Como tal, entonces, será a su leal saber y entender, sin esperar la venia o el rechazo del Consejo de Estado, no de la Corte Constitucional como mal lo pretende el decreto, quien puede frenar esta alocada carrera a la polarización absurda del país.

Porque la verdad es hon-
da y lironda: el decreto de Petro busca dividirnos más, propiciando no solo una grieta inconveniente en la opinión pública, sino enfrentando en pri-
mera instancia al Senado y muy seguramente des-
pués al Consejo de Esta-
do si llegare a considerar fallido e inconstitucional el decreto de marras.

Empero, como lo que el presidente Petro también quiere es agotar la ca-
pacidad de asustar a los

colombianos y en espe-
cial a los contratistas que
funcen de congresistas,
nadie va a empuñar las
banderas de la reacción
porque les faltan pantalones.

Si a los presuntos rivales de Petro no les diera cu-
lillo que los contaran en
las urnas, hoy estarían armando la gran movili-
zación nacional para el
7 de agosto darle un ro-
tundo NO al presidente
y sus pretensiones. Pero
como les aterra empuñar

esas banderas y sacrifi-
car las OPS con las que
Petro los tiene amarra-
dos aquí y allá, la única
posibilidad real de que
no nos precipitemos en
otra batalla santander-
ista es que el pantalo-
nudo Hernán Penagos tome la determinación,
ya sea alegando la mis-
ma excepción de incons-
titucionalidad de Petro
y Montealegre, o las de
incapacidad física y pre-
supuestal para frenar de
un tajo este embeleco.
Penagos decide.

INMOBILIARIA BETANCUR LTDA.

El Valor de la Palabra

La Marcha del Silencio:

ENTRE EL ANHELO DE PAZ Y LAS SOMBRAS DE LA POLARIZACIÓN EN COLOMBIA

Javier Sánchez
Primicia Diario

La reciente Marcha del Silencio en Colombia, concebida como un solemne clamor ciudadano por la paz y en rechazo a la polarización, lamentablemente vio su noble propósito desdibujado por la apropiación política y episodios de agresión. Aquella jornada, gestada para distanciarse de las confrontaciones que han caracterizado la vida pública del país, se vio ensombrecida por el comportamiento de algunos participantes.

En diversas ciudades, se documentaron incidentes de agresión y amenazas contra periodistas de medios distintos a los tradicionalmente consolidados. Múltiples registros audiovisuales evidenciaron cómo estos comunicadores fueron señalados y acusados de «subversivos» o «petristas», en una flagrante vulneración de la libertad de prensa y los derechos humanos fundamentales.

Es profundamente lamentable que la genuina intención de una jornada que anhelaba la paz para todos los colombianos fuera empañada por el actuar de individuos que, con sus consignas, buscaron profundizar la polarización que tanto daño ha infligido a la nación. La edificación de la paz demanda un esfuerzo colectivo desinteresado, ajeno a intereses particulares y agendas políticas.

Voces en la Marcha: Entre la Preocupación y el Oportunismo



El mejor mensaje de la Marcha del Silencio

Durante la 'Marcha del Silencio' en Barranquilla, el presidente del Senado, Efraín Cepeda, expresó su preocupación por su seguridad, reflejando la tensión inherente a la jornada. Simultáneamente, el grito de «¡Fuera los HP!, Honrables Políticos del Congreso» resonó en Barranquilla, evidenciando un profundo rechazo ciudadano hacia parte de la clase política, incluso mientras algunos de ellos posaban para las cámaras.

En medio del evento, el precandidato Sergio Fajardo, consultado sobre las garantías electorales para 2026, enfatizó que «la confianza no se decreta, se construye», una declaración que resonó con la necesidad de confianza y estabilidad.

El exministro Wilson Ruiz calificó la manifestación como «una marcha pacífica, la Marcha del Silencio,

a la cual todos aspiramos. Que este Gobierno ya no genere más violencia con sus discursos de odio, aquí tenemos que dar discursos pacíficos», resaltando el carácter pacífico que debía prevalecer.

La analista Laura Camila Vargas planteó un llamado a la cordura, cuestionando si la marcha fue realmente por la paz o «un espacio para más odio y oportunis-

mos», criticando la incoherencia al observar tanto un rechazo a la violencia como su ejercicio. Asimismo, hizo un llamado a que tanto el presidente Petro como la oposición «bajen el tono» de sus discursos.

El oportunismo político también se hizo evidente, con el exvicepresidente Francisco Santos apropiándose de la jornada al anunciarla como «apenas el inicio de una re-

sistencia» contra el gobierno de Gustavo Petro. Este gesto desvió el foco de un movimiento ciudadano hacia una agenda partidista. El rechazo a los ataques a la prensa fue contundente; Cristina Plazas M. condenó las agresiones contra los periodistas de RTVC Noticias, enfatizando que «en este país existe la libertad de prensa, y nadie puede exigir parcialidad a punta de agresiones o vías de hecho».

Se observó una notable diferencia entre los precandidatos. Mientras David Luna fue el único precandidato que guardó estricto silencio, comprendiendo la esencia de la «Marcha del Silencio».

Otros aprovecharon la presencia de medios para «pontificar de la paz», a pesar de haber impulsado la polarización. De hecho, una precandidata fue vista buscando activamente interactuar con los asistentes, acompañada de un equipo de cámaras, en un aparente intento de posar de líder y manipular la percepción pública de un supuesto respaldo masivo.



Un contundente llamado a la nación fue emitido por estudiantes colombianos, quienes exigieron poner fin al ciclo de odio, mentira, calumnia y manipulación que consideran está fracturando el tejido social del país. Su mensaje subraya la urgencia de construir un ambiente de diálogo y respeto mutuo.

Registrador se Pronunciará «De Fondo»:

SOBRE CONSULTA LABORAL DEL GOBIERNO



Hernán Penagos Giraldo, Registrador del Estado Civil

Javier Sánchez Bogotá- Colombia

La controversia en torno a la reforma laboral del presidente Gustavo Petro se intensifica. El registrador nacional de Colombia, Hernán Penagos, ha anunciado que en el curso de esta semana se pronunciará «de fondo» sobre el polémico decreto presidencial que convoca a una consulta popular para el próximo 7 de agosto, buscando la aprobación de su iniciativa laboral.

«En los próximos días, la Registraduría —entidad encargada de organizar las elecciones y votaciones en el país— se pronunciará de fondo respecto de esa solicitud», manifestó Penagos, consciente de la alta tensión jurídica y política que rodea la medida.

Un Decreto en la Mira de la Oposición y la Justicia

El presidente Petro firmó el pasado miércoles el decreto que llama a la consulta popular, una movida que ha sido fuer-

temente criticada por la oposición. Para diversos sectores políticos y jurídicos, la convocatoria es inconstitucional, argumentando que el Senado de la República, que es la corporación competente para hacerlo, ya había rechazado la posibilidad de tramitar dicha consulta.

Penagos explicó que la entidad está llevando a cabo un exhaustivo estudio jurídico del decreto, así como de la decisión adoptada por el Senado de la República, la cual

también fue comunicada oficialmente a la Registraduría Nacional.

Aluvión de Demandas

La situación jurídica se complica con el número creciente de recursos legales presentados. El registrador informó que la entidad ha recibido siete solicitudes de declaratoria de «excepción de inconstitucionalidad» contra el decreto firmado por Petro y su gabinete. Esta figura jurídica permite a un funcionario abstenerse de aplicar una norma de rango legal o inferior

si considera que contradice la Constitución.

Además, la Registraduría tiene registro de 30 demandas ante el Consejo de Estado —el máximo tribunal de lo contencioso administrativo— que solicitan la nulidad del decreto presidencial. A estas se suman otras querellas presentadas ante la Corte Constitucional, que buscan impedir la aprobación del decreto y que la prensa opositora denomina el «decretazo».

Según la opinión de reconocidos juristas, la Registraduría tiene la responsabilidad de certificar que el decreto presidencial cumple con los lineamientos constitucionales. En caso contrario, la entidad no podría avanzar en la organización de las votaciones para la consulta, lo que representaría un revés significativo para la estrategia del Gobierno.

La decisión de la Registraduría, que se espera será un punto de inflexión en la confrontación entre el Gobierno y la oposición, con profundas implicaciones para el futuro de la reforma laboral y el equilibrio de poderes en Colombia.

ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador-director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

Guillermo Romero Salamanca
Coordinador

Consejo Editorial:
Luis Ángel Carmona,
Gloria Victoria Chaves,
Oscar Javier Ferreira,
Fabio Hoyos Navarro,
Benjamín Losada Posada,
Luz Dary Nieto,
Claudio Ochoa Moreno,
María Claudia Ortega,
Yodirlandi Palechor Salazar,

Janeth Ramírez,
Gerney Ríos González.
Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Freddy León Cuellar
Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Rafael Hernando
Camargo Vásquez
Miembro del CNP
Editor Nacional

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

William Fonseca
Gerente

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez - Luis
Guillermo Vega

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa
Carlos Andrés
Lucero Carmona

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3002196363 - 3002124304
Bogotá, D.C.-
Colombia - Sur América



Cuba lider:

RANKING INTERNACIONAL DE LAS MEJORES PLAYAS 2025



Mejores playas

Texto y fotos

Lázaro David

Najarro Pujol

Primicia Diario Cuba

Cuba distingue como líder en sostenibilidad costera y turismo responsable, según los resultados del prestigioso Ranking Internacional de las Mejores Playas 2025, dados a conocer en ocasión del Día Mundial de los Océanos.

Precisa la información que el segmento del resort Meliá Las Antillas, en Varadero, alcanzó el segundo lugar en el mundo, muestra de la excelencia de los destinos cubanos.

En la prestigiosa lista de joyas costeras universales excepcionales se in-



Protección costera



<https://primiciadiario.com/wp-content/uploads/2025/06/Armon%C3%ADa.jpg>

cluyen Piedra Movida, Ensenachos, Caracol, La Estrella, La Salina, Perla Blanca y Meliá Las Dunas, paraísos terrenales ubicados en el paradisíaco Cayo Santa María. Cualidades concedidas igualmente a las riberas del Meliá Internacional de Varadero.

El prestigioso Ranking Internacional evaluó por primera vez la categoría de «playas enclave», en la que la Mayor de las Antillas clasificó con nueve playas, que destacan por la perfecta armonía entre desarrollo turístico y conservación natural.

En la rigurosa decisión participaron prestigiosos expertos internacionales, quienes analizaron calidad recreativa, sistemas de protección costera, conservación ambiental y estándares de saneamiento.

Reseña el periódico cubano Juventud Rebelde que los resultados reafirman el compromiso de Cuba con un modelo turístico que prioriza la protección de sus ecosistemas marinos y costeros, situando al país como referente en el Caribe para el turismo sostenible.



Colombia Lidera Nueva Alianza Regional:

BLINDANDO LA AMAZONÍA DEL CRIMEN TRANSNACIONAL



«Comisión Especial de Seguridad Pública e Ilícitos Transnacionales de la Región Amazónica».

En un paso crucial para la seguridad y la protección de la selva amazónica, Colombia, en alianza con Ecuador, Brasil, Perú, Bolivia, Venezuela, Guyana y Surinam, ha acordado activar la «Comisión Especial de Seguridad Pública e Ilícitos Transnacionales de la Región Amazónica». Esta instancia de cooperación busca fortalecer la prevención, investigación y sanción de los delitos que azotan la Amazonía.

El ministro de Defensa Nacional, Pedro Arnulfo Sánchez Suárez, quien representó a Colombia

en la reunión de la Organización del Tratado de Cooperación Amazónica (OTCA) donde se aprobó la iniciativa, anunció que este mecanismo impulsará el desarrollo de protocolos comunes, operaciones conjuntas y capacitación del personal uniformado de los ocho países de la cuenca amazónica.

Delincuencia Organizada

La nueva Comisión, creada bajo el paraguas de la OTCA, se enfocará en la delincuencia organizada transnacional en la vasta región amazónica. Colombia presidirá esta

instancia, contando con la participación coordinada de los demás países miembros. Su principal objetivo es implementar acciones en materia de seguridad pública para lograr una región «segura, en paz y libre de actividades ilícitas», explicó el ministro Sánchez.

El titular de Defensa colombiano reiteró la disposición de las fuerzas de seguridad del país para actuar de manera coordinada y eficaz, ofreciendo toda su capacidad para «cerrarle el paso al crimen en la Amazonía». «Desde Colombia reafirmamos nuestro com-

promiso de aportar con decisión y transparencia a este esfuerzo común. Nuestras Fuerzas Militares y de Policía están listas para actuar de la mano con sus pares regionales, intercambiar información, fortalecer operaciones conjuntas y proteger a quienes dedican su vida a cuidar esta tierra invaluable», afirmó Sánchez Suárez.

La iniciativa resalta el compromiso de los ocho países miembros de la OTCA por armonizar enfoques y generar respuestas coordinadas frente a las amenazas que ponen en peligro la

biodiversidad, la integridad territorial y los derechos de las poblaciones amazónicas.

Por su parte, el etnólogo colombiano Martín Von Hildebrand, actual secretario general de la OTCA, enfatizó la importancia de esta nueva comisión: «La creación de la Seguridad Pública e Ilícitos Transnacionales de la Región Amazónica no es una acción aislada, es parte de una agenda de cooperación amazónica más amplia, que entiende de que los desafíos de la región son complejos, interconectados y profundamente humanos».

LA LUJOSA MODA DE LOS ANTIGUOS EGIPCIOS



María Angélica Aparicio P.



Joyerías Antiguas

El clima cálido y seco del antiguo Egipto impuso una moda muy peculiar: el uso de telas livianas de color blanco. Faraones, reinas, hombres de la nobleza y demás clases sociales, tuvieron que decidirse por la comodidad y lucir túnicas -largas o cortas- como parte de una indumentaria adecuada para la temperatura. En este país de calores frecuentes, era impensable llevar sobrefaldas, corsé, pantalones, casaca, o camisa de manga larga.

Egipto llevó la iniciativa de la moda durante la edad antigua. Cuando los griegos y los romanos vinieron a esta parte del mundo -al norte de África- se sorprendieron con el vestuario. Encuentran cuerpos bien formados y vigorosos, envueltos en telas de lino; cuellos adornados con alhajas en turquesa, cornalina y lapislázuli; sandalias de cuero o juncos para

los pies, y una clase de shenti -túnica corta- que daba hombría a los varones.

Las mujeres egipcias, de clase alta, se distinguían por sus túnicas ceñidas al cuerpo. En ocasiones, la parte inferior de la tela se decoraba con dibujos de fuertes colores, como una especie de ceneta decorativa, que hacía contraste con el blanco de la túnica. Los ojos de los varones -griegos o romanos- se fijaban en esta franja, o borde, que muchas veces representaba a ciertos animales de la naturaleza. La túnica se conocía con el nombre de Kalasiris. Se sujetaba al cuerpo con dos tirantes.

El material usado para elaborar las túnicas egipcias fue el lino. Era una fibra resistente, durable, de trato suave con la piel. Daba elegancia, pureza y sofisticación al cuerpo. El egipcio descubrió la utilidad del lino para con-

feccionar ropa. Primero había que buscar la planta en el río Nilo, especialmente en sus orillas; luego extraer los hilos y fabricar las telas. Las mujeres se ponían la pieza elaborada, finamente acabada, experimentando frescura durante los días y las noches.

Los vestidos que usaba la Emperatriz Cleopatra -hija del Rey Ptolomeo- sirvieron para apreciar la delgadez y la belleza de esta mujer. Los emperadores romanos, Julio César y Marco Antonio, quedaron atónitos al ver la delicada y resplandiente, cubierta con túnicas de lino, que envolvían maravillosamente su cuerpo. Después, los ojos de los emperadores se posaron en las joyas que portaba Cleopatra y en el excesivo maquillaje que decoraba su rostro.

Los egipcios brindaron pleitesía a las joyas, piezas que hacían contraste con el delicioso blanco

del lino. Usarlas era casi un ritual, un acto imprescindible. Los artesanos fabricaron estas joyas en oro, cobre y plata -mineral traído de Asia-. Las mujeres que no eran nobles, compraban alhajas de hueso, piedra o loza, adornando su caras, brazos y pies. Salir de casa sin ponerse brazaletes, collares, diademas o tobilleras, era un terrible sacrilegio.

Los faraones adoptaron la línea de las mujeres; amaron las joyas y se engalanaron con estas como señal de riqueza y buen gusto. Le sumaron su atracción por los sombreros, aprovechando además su uso necesario, por los bochornosos calores que se registraban en el país. Un faraón cubierto con túnica, adornado con joyas y sombrero, hacía palidecer al resto de Egipto.

La bella Cleopatra, en ocasiones, portaba un sombrero, fabricado con cera de abejas, llamado Cono. Cubría la cabeza y los cabellos, dejando al descubierto la frente y la cara. El Cono se pintaba generalmente de azul y se decoraba con dos cintas: una de colores y otra dorada.

Como el Cono carecía de peso, podía portarse, con toda comodidad, durante largas horas del día. Con el Kalasiris y el Cono ajustado a la medida, las mujeres como Cleopatra se tornaban provocativas para los extranjeros importantes que llegaban. Romanos, macedonios y griegos quedaban es-

tupefactos al ver a estas damas, añorando que sus mujeres imitaran la moda de los egipcios.

El padre de Cleopatra, el Rey Ptolomeo, usaba el Neme, un sombrero fabricado con tela, muy propio de aquellos tiempos. El Neme tapaba la cabeza y la frente. En la tela se mezclaban hilos amarillos y azules, o dorados y negros. Se sujetaba con una diadema de la cual pendía un águila o una cobra, -según fuera su animal preferido- hecha en metal por los artesanos.

Faraones y reinas tuvieron la manía de usar cosméticos para embellecer su piel. Emplearon polvos blancos para la cara y polvos rojos cuando querían oscurecerse las mejillas. Los ojos y las cejas llevaban un tinte extremadamente negro; daba la impresión de trabajarse con una excesiva mano de obra. Dentro del maquillaje era vital pintarse las uñas -hombres y mujeres por igual-. De modo que usaban un tinte rojo extraído de un arbusto, para decorar las uñas. Por último, humedecen sus brazos y manos con aceites perfumados para su cuidado personal. Oler bien era casi una manía de la realeza, los ricos y los sacerdotes.

Así como las pirámides, el valle del río Nilo, los palacios y las embarcaciones deslumbraron al visitante que venía de Europa o Asia, la moda de los egipcios también cautivó a los políticos y militares que estuvieron en Egipto. En esta tierra de paisajes alucinantes, nunca se apreció una indumentaria cavernícola.

El centro de Bogotá:

CURIOSO E HISTÓRICO

Guillermo Romero
Salamanca

En la calle 13 No. 13-13 hay un edificio que tiene 13 pisos. Está en la esquina occidental del parque San Victorino, uno de los puntos de comercio más grandes de Colombia y donde se habla con acento paisa. Un buen porcentaje de los dueños de los locales son de El Santuario, Antioquia y cuando se les pregunta qué venden, ellos, sencillamente van diciendo: «Vea aquí hay cuadernos, bolígrafos, balones, papel de regalo, tintas, muñecas, sellos de caucho, pelotas, ropa interior, platos, platones, vajillas, sábanas, cobijas, colchas de varios colores, estropajos, lápices, reglas, compases, juguetes para piñatas, cintas, vestidos para quinceañeras, cortinas plásticas para el baño, juegos de sala, ollas, olletas, molinillos, toallas, enseres, trapeadores, escobas, camisas...y un millón de cachivaches más. ¡Lo que no tengamos, no existe!».

El centro de Bogotá ofrece variedad de gastronomía. Se puede degustar desde caldos de costilla, changua, calentados montañeros, carne asada, pollo sudado, sopa de mute, mondongo, caldo de raíz, ajiaco, sopa de plátano, bagre sudado o pepitoria. Hay de todo. Cualquier plato nacional se consigue en el sector.

Por la calle caminan al unísono habitantes de calle, con oficinistas



El Eje Ambiental de Bogotá o la Avenida Jiménez. Los indígenas caucanos al derribar la estatua de Gonzalo Jiménez de Quesada mediante un ritual la bautizaron como Avenida Misak. Foto Primicia Diario.

de corbata y paraguas. Deambulan músicos, malabaristas, vendedores ambulantes, agiotistas, gitanos y muchos abogados que merodean el edificio Nemqueteba donde están los juzgados penales y se mandan lustrar los zapatos donde don Mario, quien lleva 40 años escuchando historias de congresistas, tinterillos o abogados de provincia. Con las propinas que le dan, compra los remedios y la jeta de res con la cual prepara su plato favorito.

Cada rincón del centro es un epicentro de la historia. Por la avenida Jiménez cruza el río San Francisco, que debió taparse hace unos 80 años. Está el banco de la República, el Museo del Oro, los mimos que hablan y piden monedas. El edificio de Avianca —que ya es sólo su nombre—alberga mil historias desde su incendio ocurrido el 23 de julio de 1973 en el piso 14 y

era presidente Indalecio Liévano Aguirre, en una «palomita» que le diera Misael Pastrana Borrero.

Situarse en la Avenida Jiménez con séptima es encontrarse en un lugar de miles de historias. Desde el asesinato de Jorge Eliécer Gaitán, los encuentros de esmeralderos, la muerte de un paisano por un toro de casta en el ascensor del edificio Henry Faux, el

crecimiento del diario El Tiempo, el nacimiento de CityTv, la emisión de billetes, los negocios del mercado del café en la sede de la Federación, hasta la venta de boletas los jueves de un gallo para un sancocho. Por la cantidad, las enfermedades que transmiten y para evitar que siga en aumento su población, la alcaldía de Bogotá prohíbe alimentar a las palomas que ocasionan gra-

ves daños con sus excrementos. Cada semestre, sacan más de 60 toneladas. La limpieza que hubo que hacerle para la visita del Papa Francisco costó 200 millones de pesos, pero sólo duró resplandeciente unas semanas. Sin embargo, los daños de las aves no se acercan a los ocasionados por los legisladores cada año, unos metros al sur, en el Palacio del Congreso.



El centro de Bogotá también alberga el sector histórico de Colombia. Foto Primicia Diario.

Un Llamado a la Vida y la Solidaridad:

DÍA MUNDIAL DEL DONANTE DE SANGRE



El Monumento a los Donantes de Sangre en Ávila

El mundo se une para honrar a los héroes anónimos que, con un acto voluntario y generoso, salvan vidas: los donantes de sangre. En LaCardio, nos unimos a esta conmemoración, resaltando el valor incalculable de cada donación y el impacto positivo que genera en miles de pacientes cada día.

Las cifras del Instituto Nacional de Salud son contundentes: en Colombia, se realizan más de 1.100 transfusiones diarias, y un centenar de

ellas benefician a menores de edad. La necesidad de sangre es constante y abarca todos los tipos sanguíneos, a pesar de que el grupo O+ representa el 60% de la población. Cada gota es vital para garantizar una atención segura y oportuna.

Salva Vidas

Donar sangre es un verdadero compromiso con la vida. Es comprender que detrás de cada unidad donada, hay un paciente que espera una oportunidad, una familia que confía en la recu-

peración y un equipo de salud que trabaja incansablemente. Reconocemos especialmente a los donantes voluntarios y habituales, quienes no solo entienden la importancia de su acción, sino que la han convertido en un hábito de solidaridad y conciencia.

«Reconocemos su generosidad, constancia y compromiso con la salud y el bienestar de nuestra comunidad. En nombre de todos los pacientes beneficiados: ¡gracias por donar vida!», expresó María Cristina Cárdene-

nas, jefe del Banco de Sangre de la Fundación Cardioinfantil-LaCardio.

El Camino hacia una Cultura de Donación Permanente

Uno de los mayores desafíos que enfrentan los bancos de sangre en Colombia es la desinformación. Persisten mitos y dudas que generan temor en torno al proceso de donación. Es crucial recordar que la sangre no se puede fabricar; su única fuente proviene de personas dispuestas a donar de manera altruista. Desde el Banco de

Sangre de LaCardio, trabajamos activamente en estrategias educativas que buscan sensibilizar a la comunidad, desmitificar ideas erróneas y fortalecer la confianza en un proceso que es seguro tanto para el donante como para el paciente.

«Nuestra misión es construir una cultura de donación permanente. La educación es nuestra herramienta fundamental para lograrlo y avanzar hacia la seguridad transfusional que todos merecen», concluyó la jefe del Banco de Sangre.

Exportaciones de Alimentos y Bebidas se Disparan un 47,7% en Abril de 2025:

¡BOOM AGROPECUARIO EN COLOMBIA!



Alimentos que se ha incrementado en exportaciones

Bogotá, Colombia

El sector agropecuario de Colombia está viviendo un momento dorado. El más reciente informe del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) revela que las exportaciones de productos agropecuarios, alimentos y bebidas alcanzaron los \$1.399 millones de dólares en abril de 2025, lo que representa un impresionante crecimiento del 47,7% en comparación con el mismo mes del año anterior.

Este repunte es impulsado por varios productos

estrella. El café sin tostar lidera el camino con un asombroso aumento del 162,8% en valor y 127,6% en volumen. Las flores también muestran un excelente desempeño, con un crecimiento del 36,3% en valor y 13,9% en volumen, mientras que el aceite de palma subió un 18% en valor y 11,7% en volumen. Las frutas frescas no se quedan atrás, con un alza del 37,5% en valor, impulsada por un incremento del 19,5% en cantidad.

Corazón de la Economía

Los principales destinos de estos productos colombianos siguen siendo Estados Unidos, Pan-

má, China, Países Bajos y Ecuador. Sin embargo, el informe del DANE también señala un prometedor aumento en las oportunidades de crecimiento en Asia y Medio Oriente.

La ministra de Agricultura y Desarrollo Rural, Martha Carvajalino, destacó la resiliencia del sector agropecuario frente a las complejidades de la economía global. «Los resultados de este informe reflejan una gran resiliencia del sector a pesar de hechos mundiales que han afectado buena parte de los mercados globales», afirmó. La ministra enfatizó el compromiso de su cartera para diversificar los mercados, buscando

que el mundo descubra el potencial de Colombia en la lucha contra el hambre global. Un hito notable es que, por primera vez en más de una década, el sector agropecuario alcanzó una participación superior al 33,9% del total de las exportaciones, superando a las manufacturas y acercándose a los niveles de los combustibles. Esto evidencia una transformación estructural en la matriz exportadora del país.

El presidente Gustavo Petro ha reiterado que este ritmo de cambio en la matriz exportadora «nos lleva al cambio de nuestra estructura económica. De un país ex-

tractivista fósil a un país productivo», al destacar el crecimiento de las exportaciones agrícolas. Estas cifras cobran aún mayor relevancia si se consideran factores adversos internacionales, como las medidas arancelarias impuestas por Estados Unidos y las previsiones de la Organización Mundial del Comercio (OMC) sobre una ligera disminución del 0,2% en el volumen del comercio mundial de mercancías durante 2025. A pesar de este panorama desafiante, el sector agrícola colombiano se consolida como un pilar clave para la resiliencia económica de la nación.

EL FANTASMA



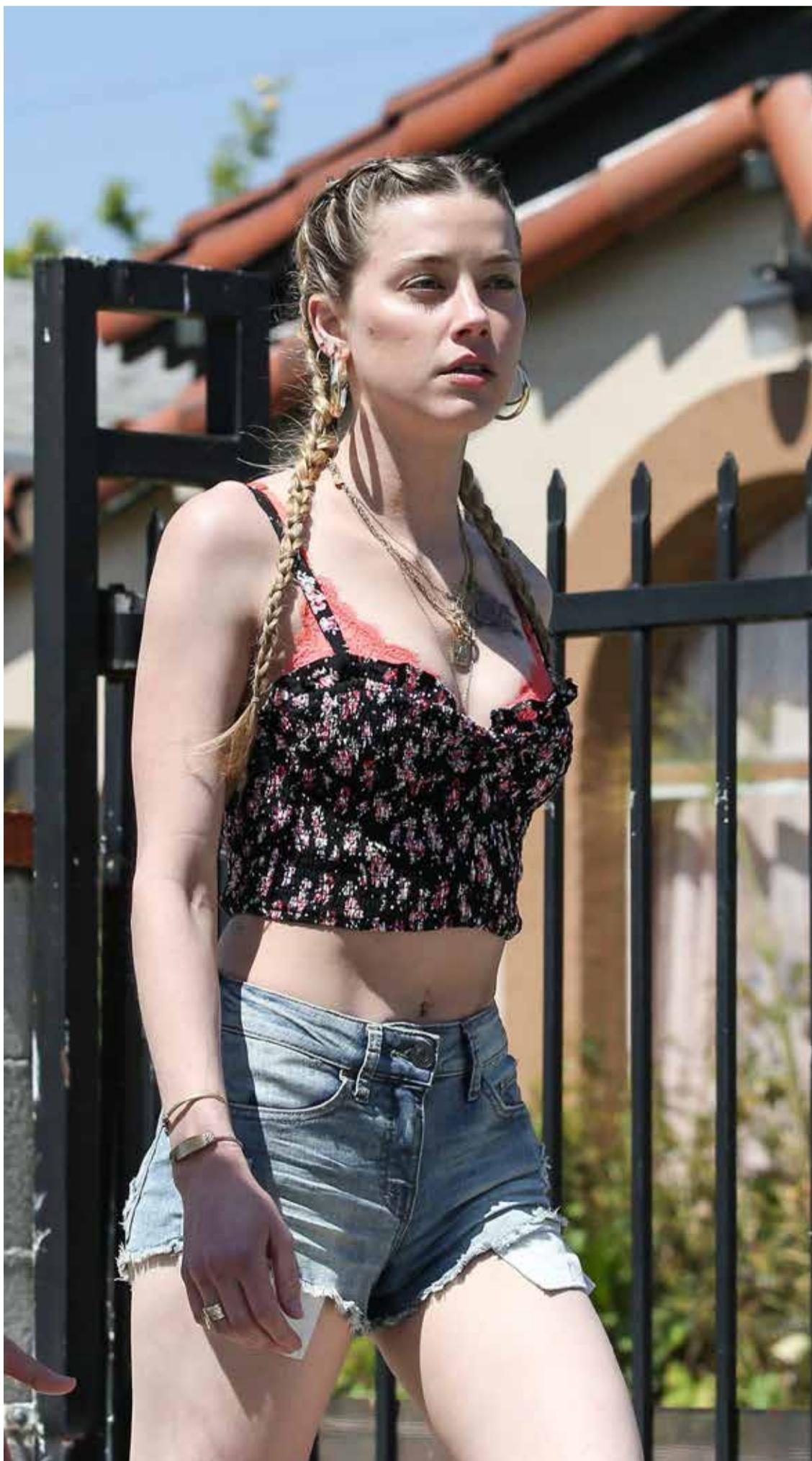
Representantes de la historia del festival y los proyectos actuales distritales serán algunos de los protagonistas del festival.

El Instituto Distrital de las Artes – Idartes anuncia el cartel de las agrupaciones que participarán en la edición 29 de Rock al Parque, que se llevará a cabo los días 21, 22 y 23 de junio en el Parque Metropolitano Simón Bolívar.

Para esta edición se presentarán 56 agrupaciones: 20 bandas distritales, 9 nacionales y 27 internacionales. La edición 29 de Rock al Parque consolida el impulso a las agrupaciones distritales, promueve la visibilidad de los proyectos actuales de varias regiones del país y establece puentes con los referentes históricos del festival. También se suman a la programación artistas colombianos y agrupaciones internacionales que, por primera vez, harán parte del evento.

Entre las novedades internacionales se destacan dos bandas provenientes de Brasil que se presentan por primera vez en Rock al Parque. Una de ellas es Black Pantera, trío de afro-punk y hardcore formado en Uberaba, municipio brasileño ubicado en el oeste del estado de Minas Gerais. Sus letras abordan temas como el racismo, la desigualdad y la resistencia.

La segunda representación brasileña es The Monic, banda de rock alternativo liderada por mujeres de São Paulo. Su música fusiona riffs pesados con voces melódicas y letras que exploran la identidad femenina y los retos sociales en América Latina.



Amber Heard

elfantasma@primicia@gmail.com

La historia y memoria del festival llegarán de la mano de La Derecha, una de las bandas que participó en la edición de 1995 y que desde entonces se ha convertido en leyenda del rock en español bogotano. Su sonido mezcla rock alternativo con elementos electrónicos y letras cargadas de reflexión urbana. Sobre su regreso a este evento, Mario Duarte, vocalista del grupo, señala que «Rock al Parque es como un encuentro con un amigo, con una amiga; Siempre será un placer». El cantante agrega que durante su concierto La Derecha tendrá algunos invitados de su generación e interpretará nuevas canciones.

Por su parte, Polikarpa y sus Viciosas también formó parte de la primera edición del festival, siendo la primera agrupación femenina en subir a este escenario. Su propuesta de punk feminista ha sido referente en Colombia y América Latina, con una trayectoria marcada por el activismo y la autogestión.

Entre los debuts en el festival se encuentra Dismember, una de las bandas pioneras del death metal escandinavo. Originaria de Suecia y fundada en 1988, esta agrupación es reconocida como uno de los cuatro grandes del death metal sueco, junto a Entombed, Unleashed y Grave. Su sonido crudo y directo, con riffs densos y estructuras agresivas, ha influenciado a generaciones de bandas extremas en todo el mundo.

Desde Argentina, Rock al Parque 2025 contará con la participación de A.N.I.M.A.L., agrupación fundamental en la historia del metal latinoamericano.

LUNES 16

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

ISSN 2323-0606

PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA JUNIO DE 2025

Barrancabermeja:



PUERTO ESTRATÉGICO DE COLOMBIA

Barrancabermeja es una ciudad colombiana ubicada en el Magdalena Medio, reconocida como el principal puerto fluvial sobre el río Magdalena. Es el centro petrolero más importante del país, albergando la refinería más grande de Colombia.

La Santidad Mirza Masrur Ahmad Guía a la Comunidad Musulmana Ahmadía Global:

**UN FARO
DE PAZ Y
RECTITUD**



La Marcha del Silencio:
**ENTRE EL ANHELO
DE PAZ Y LAS
SOMBRA DE LA
POLARIZACIÓN EN
COLOMBIA**